



Peinture très brillante, à base d'huile

Tinting Black/White

Agents teintants à utiliser avec les 1 Shot Lettering Enamels et Chromatic Bulletin Colors. Le 4001 Tinting Black produit différentes teintes de gris lorsqu'il est ajouté au 101L ou 103L

Le 4001 Tinting Black peut aussi être utilisé pour foncer toutes les peintures Lettering Enamels sans "brouiller" la couleur.

Le 4002 est utilisé pour éclaircir les peintures Lettering Enamels sans les "délayer".



Avantages et bénéfices

- Ne rend pas visqueuses et ne délave pas les couleurs
- 4001 Tinting Black – Crée des ombres de gris quand il est mélangé à du blanc, créant des surlignements
- 4002 Tinting White – Crée des ombres de gris quand il est mélangé à du noir, créant des ombres

Surfaces compatibles

- peintures automobiles correctement sèches
- Sous-couches correctement préparées incluant le métal, MDO et autres substrats correctement préparés

Produits optionnels

Catalyseurs : 4007 Hardener. Pas plus de 10%.

Diluants : ZZ6000 Chromaflo Enhancer, ZZ6001 Low Temperature Reducer, ZZ6002 High Temperature Reducer

Instructions d'utilisation



Préparation des surfaces :

- Appliquer sur des surfaces propres et sèches qui sont exemptes de cire, graisse, poussière, craie, etc., et si nécessaire qui ont été préalablement préparées avec un primaire 1 Shot.
- Traiter préalablement la plupart des plastiques rigides (incluant le polystyrene, les PVC and les PVF) avec du Chromatic 5004 Clear Vinyl Primer. Traiter la plupart des plastiques flexibles, synthétiques (incluant le vinyle, de nombreux matériaux pour stores et les bannières non-ERC) tels que le cuir et le faux cuir avec le 4331011 Chromatic TiCote Clear primer.

Instructions d'utilisations (suite)



Mélanges :

Diluer attentivement avec au maximum 10% de diluant de la série 6000.



Additifs:

- 4329500 Clear Flattening Paste - Pas plus de 50%
- Dana Color D406 Smith's Cream Blending Agent - Pas plus de 10%



Application :

Brosse, rouleau, pistolet ou aérographe.



Temps de séchage :

- Recouvrement : 12 à 16 heures
- Sec au toucher : 2 à 5 heures
- Manipulable : 8 à 12 heures

Le temps de séchage varie selon la couleur, la méthode d'application, la température, l'humidité et l'épaisseur du film déposé.

Nettoyage du matériel :

- Nettoyer l'équipement avec un diluant minéral (white spirit)
- Nettoyer les pinceaux avec du 4004 Brush Cleaner

Données techniques:

VOC2.95-3.32 lbs/gallon

Couverture théorique792-904 square feet at 1 mil 100% transfer

Important :

Ne pas utiliser comme couche de base ou de finition. Ne pas utiliser avec d'autres produits que la 1 Shot Lettering et Back ground Enamels ou Chromatic Bulletin Colors.

Le contenu de ce pack peut nécessiter d'être mélangé avec d'autres composants avant que le produit puisse être utilisé. Avant d'ouvrir les emballages, soyez sûr de comprendre les messages d'avertissement sur les étiquettes des produits, sinon la mixture pourrait présenter des dangers. Une technique non conforme d'utilisation peut aussi être dangereuse. Suivre les instructions du fabricant de matériel pour éviter des dommages aux personnes ou un incendie. Portez des lunettes et un équipement de protection adéquat. Observez toutes les précautions applicables.

Se référer à la notice d'instruction du matériel concernant la sécurité et aux étiquettes pour des informations additionnelles et les précautions de manipulation.

Urgences médicales :

FRANCE 118

Le matériel décrit est désigné pour être utilisé par un professionnel, une personne entraînée utilisant du matériel approprié et n'est pas prévu pour une utilisation par le public en général. Les produits mentionnés peuvent être dangereux et ne doivent être utilisés qu'en accord avec les présentes directives et en observant les précautions et avertissements marqués sur l'étiquette. Les précautions et les méthodes décrits sont basés sur les meilleures informations et les pratiques connues par Matthews Paints. Les procédures d'application mentionnées ne sont que des suggestions et ne doivent, en aucun cas, être considérées comme des garanties de performance, de résultat ou de succès. Matthews Paints ne garantit pas non plus la violation de l'utilisation de toutes formules énoncées aux présentes.