

# SG-100 INTERCOAT CLEAR

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

Le vernis intermédiaire SG 100 est conçu pour réaliser un voile protecteur transparent sur les SHIMRIN® Basecoats avant réalisation des travaux de décoration artistique. **LE VERNIS INTERMÉDIAIRE SG-100 NE PEUT RECEVOIR QU'UN VERNIS DE FINITION URÉTHANE.** Le vernis intermédiaire SG-100 permet un décollage facile des adhésifs de masquage, sans risque de traces ou d'arrachement de la couche de base. Appliquez votre film de masquage, réalisez votre décoration et ôtez le film adhésif le plus rapidement possible pour éviter que la colle ne laisse des traces ou des marques. Le vernis intermédiaire SG-100 peut être utilisé en mélange avec les SHIMRIN® Pearls et Metallic Basecoats, ainsi qu'avec les Kandy Koncentrates. Il peut être aussi mélangé aux bases SHIMRIN® Basecoats pour effectuer des retouches.

### NOTE IMPORTANTE :

#### **NE JAMAIS UTILISER LE SG-100 COMME VERNIS DE FINITION !**

Le vernis intermédiaire SG-100 est seulement conçu pour les mélanges et pour la protection des couches de base avant réalisation des travaux de décoration. Il ne contient pas de filtres solaires et ne présente pas de propriétés anti-désagrégation. **N'UTILISEZ PAS LE SG-100 COMME VERNIS FINAL !.** N'appliquez pas plus de 4 couches moyennes de SG-100, sinon vous risquez de voir apparaître des fissures. En cas de dilution plus importante, plus de couches peuvent être appliquées.

**NOTE:** n'appliquez pas le SG100 sur des peintures uréthanes catalysées, telles que nos bases UB, nos UK Kandys, nos vernis UC et peintures striping catalysées.

## 1. PRÉPARATION DU VERNIS INTERMÉDIAIRE SG-100

Remuez le SG-100 avant usage car il peut se produire une séparation des ingrédients pendant le stockage. Mélangez 2 volumes de vernis SG-100 avec 1 volume de diluant Kosmic. Utilisez un diluant à évaporation rapide tel que le RU 310, ou aussi rapide que vos conditions de travail le permettent. Aucun catalyseur n'est nécessaire. **Voir la fiche technique RU pour plus d'informations sur les diluants.**

**NOTE:** la dilution maximale recommandée est de 1 volume de vernis SG-100 pour 1 volume de diluant. Ce ratio est toujours à utiliser quand des Kosmic Kandys ou des Pearls sont ajoutées au SG-100.

## 2. APPLICATION DU VERNIS INTERMÉDIAIRE SG-100

Après que la dernière couche de la base SHIMRIN® soit devenue mate, appliquez 1 ou 2 couches moyennes de SG-100 avec 50% de chevauchement. Pulvérisez à une distance d'environ 15 cm. Réglez la pression à 2,5-3 bar pour un pistolet traditionnel ou 1 bar pour un pistolet HVLP. Respectez le temps de séchage entre couches. Attendez environ 1 heure après la dernière couche avant d'appliquer les adhésifs de masquage (ce temps varie en fonction des conditions ambiantes. Dans de nombreux cas, le masque adhésif peut être appliqué au bout de 30 minutes). Respectez toujours le temps de séchage entre couches.

**CONTRÔLE DU SÉCHAGE ENTRE COUCHES : LE SG-100 DOIT DEVENIR SATINE ET SEC AU TOUCHER AVANT APPLICATION DE LA COUCHE SUIVANTE.** Respectez toujours rigoureusement cette règle pour assurer une cohésion maximale des couches.

**NOTE:** N'APPLIQUEZ PAS PLUS DE 4 COUCHES DE SG-100. Le SG-100 n'est pas conçu pour réaliser des couches épaisses.

**NOTE:** Si 12 heures ou plus de séchage se sont écoulées, poncez légèrement au grain 500 ou 600 à l'eau pour garantir un bon accrochage des peintures utilisées pour le travail de décoration.

Travaillez avec un minimum d'adhésifs et ôtez-les rapidement. *Bien que nous ayons déjà fait beaucoup de travaux sans un problème sur du vernis sec depuis de nombreuses heures, le bon sens nous dit que l'accrochage sera meilleur si la décoration est réalisée sur un vernis à peine sec.*

## 3. MÉLANGES & RETOUCHES

Le vernis intermédiaire SG-100 peut aussi être utilisé pour effectuer des retouches sur les SHIMRIN® Pearls et les Metallic Basecoats. Appliquez 1 couche moyenne de SG-100 sur la zone à retoucher. Les bases métalliques ne fonceront pas comme elles ont toujours tendance à faire si elles sont appliquées directement sans SG-100. Terminez simplement en vernissant avec l'un de nos vernis Kosmic Kolor®.

**NOTE:** Le SG-100 peut aussi être ajouté aux Bases SHIMRIN® pour réaliser des retouches indécélables.

## 4. KANDYS

Le vernis intermédiaire SG-100 peut aussi être utilisé pour réaliser des Kandys en y mélangeant n'importe lequel de nos Kandy Koncentrates. Idéal quand la décoration prévue nécessite l'application de plusieurs couleurs de Kandy avant la couche de vernis uréthane. Parfait pour les motocyclettes, petites pièces, ou graphismes quand la rapidité de réalisation est un facteur important. **Cette méthode est réellement plus rapide que l'utilisation de laques acryliques. Voir la fiche technique KK pour plus d'informations sur les Kandy Koncentrates.**

# SG-100 INTERCOAT CLEAR

## (suite)

### 5. PEARLS

Le SG-100 peut aussi être utilisé pour réaliser des Pearls. Doublez le pourcentage de diluant dans le SG-100. Mélangez 1 volume de SG-100 avec 1 volume de diluant.

**Pour les Dry Pearls** : commencez avec 1/2 petite cuillère de Dry Pearl par litre de vernis dilué.

**Pour les Pearls Paste** : commencez avec 1/4 de petite cuillère de Pearl Paste par litre de vernis dilué.

Ces dosages sont à considérer comme point de dévol. pour application sur une base claire. Des bases plus sombres peuvent exiger beaucoup moins de Pearl, selon l'effet désiré et la compétence du peintre.

**NOTE:** n'ajoutez pas trop de Pearl sinon des taches, des marbrures et des auréoles peuvent se produire. Les perles métalliques doivent avoir la place et ne pas être trop tassées pour étinceler. Une trop forte concentration réduit leur effet et augmente le risque d'apparition de taches ou de marbrures.

Comme pour les Kandys, pulvérisez avec 75% de chevauchement. N'appliquez pas plus de 4 couches. **Voir les fiches techniques DP et PP pour plus d'informations sur l'utilisation des Pearl concentrés.**

### 6. VERNIS FINAL

NE PAS UTILISER LE SG-100 COMME VERNIS DE FINITION. Le SG-100 doit être verni avec l'un de nos vernis Kosmic Kolor® : UC-1, UFC-1, UFC-19, UFC-35, ou UC-35.