

F, MF, UMF FLAKES

INFORMATIONS

Les Flakes peuvent être ajoutés à nos bases universelles SHIMRIN® , Kandys, vernis ou bases Kustom. Nous proposons nos Flakes dans cinq granulométries :

- * 1/64" Flake (les plus difficiles à utiliser)
- * Mini Flake (application rapide avec une surface moins rugueuse)
- * Ultra-Mini Flake (faciles à appliquer et donnent une surface lisse)

A base de polyester extrêmement mince, nos Flakes sont légers et faciles à utiliser. *Les Flakes Mini et Ultra-Mini ont un éclat d'un beaucoup plus grand que les Flakes standard, et permettent d'associer l'apparence des Flakes à la facilité d'application.*

1. PRÉPARATION DES FLAKES

Pour une réflectivité maximale et une facilité d'application nous recommandons d'ajouter directement les Flakes au vernis et de pulvériser sur la couche de base. Les Flakes peuvent être ajoutés à nos vernis Kustom ou Kosmic, nous recommandons l'utilisation de notre vernis spécial SG-150. N'utilisez le SG-150 que sur nos bases universelles SHIMRIN®. La couleur de votre base déterminera la quantité de Flake à utiliser. Le tableau suivant est guide pour des proportions optimales.

NOTE: Sur les grands objets, utilisez un diluant à évaporation lente pour permettre aux Flakes de se répartir régulièrement dans le vernis et pour obtenir une surface lisse et peu rugueuse.

NOTE: Pour diluer le vernis qui sera pulvérisé par dessus les Flakes, utilisez un diluant plus rapide.

NOTE: les Flakes peuvent aussi être ajoutés (dans les petites quantités) à nos bases SHIMRIN®, Kustom Bases, et aux premières couches de Kustom et Kosmic Kandys, ce qui offre une grande place pour la créativité. (N'ajoutez pas de Flakes à UB-4, UB-5, BC-25 ou BC-26 car la forte pigmentation de ces peintures aura pour conséquence de masquer les Flakes.)

2. APPLICATION DES FLAKES

SI VOUS UTILISEZ LES FLAKES DE GRANDE DIMENSION (1/64"), ASSUREZ VOUS QUE VOTRE PISTOLET EST ÉQUIPÉ D'UNE BUSE SUFFISAMMENT GRANDE POUR PERMETTRE LE PASSAGE DES FLAKES.

Versez la peinture dans le pistolet, puis ajoutez-y les Flakes. Réglez la pression à 3 bar. Appliquez 1 à 3 couches moyennes avec 50% de chevauchement. Pulvériser à une distance d'environ 10 à 15 cm. *Si les Flakes sont vaporisés de trop loin, la pulvérisation risque d'être trop sèche et rendre le lissage impossible.* Déplacez-vous le long des surfaces de grande largeur. Respectez le temps de séchage entre couches.

NOTE: N'APPLIQUEZ PAS PLUS DE 3 COUCHES. Au delà de la troisième couche, la rugosité de la surface augmente nettement et nécessite alors plus de ponçage et de vernis pour un lissage correct.

3. KANDY COAT (option)

Une fois que vous êtes satisfaits de l'application des Flakes, attendez le temps préconisé pour le séchage entre couches puis appliquez 1 à 3 couches de vernis. Laissez sécher toute une nuit et, le lendemain, poncez au grain 240 avec une ponceuse orbitale. Soyez prudent en ponçant sur les arêtes et les points en relief car il est très facile, à ces endroits, de passer au travers des couches que vous avez appliquées la veille et de détruire ainsi le travail déjà effectué. Commencez alors l'application des couches de Kandy. Suivez les instructions d'application. **Voir la fiche technique relative à l'application des Kandy.**

NOTE: Uniquement quand vous utilisez les Flakes Argent 1/64", vous pouvez poncer simplement au grain 180 papier avec de grands mouvements circulaires pour coucher les paillettes restées debout. Commencez ensuite l'application des couches supérieures. N'utilisez pas cette méthode avec les Flakes colorés car l'abrasif risque d'enlever la couleur. L'argent est la couleur naturelle des Flakes.

4. VERNIS DE FINITION

POUR VERNIS URETHANE :

Respectez le temps de séchage entre couches avant l'application du vernis de finition *La peinture doit être collante mais ne doit pas faire de fils au toucher avant d'appliquer la couche suivante. (Touchez à chaque fois à un endroit différent).*

Respectez scrupuleusement cette règle pour obtenir une bonne cohésion entre les couches. Appliquez 2 à 4 couches de vernis uréthane UC-1 ou UC-35. **Voir les fiches techniques UC et UFC pour plus d'informations sur les vernis.**

N'utilisez pas le SG-100 comme vernis de finition

NOTE: Le nombre de couches de vernis nécessaires est fonction de la dimension des Flakes utilisés, l'utilisation ou non de Kandy, la dextérité du peintre, le diluant employé, etc.

5. PONÇAGE

POUR FLAKES ARGENT 1/64" et FLAKES ARC-EN-CIEL:

Utilisez une ponceuse circulaire avec un papier abrasif grain 400 pour commencer à lisser le travail de la peinture. Tenez la ponceuse de façon à avoir le plateau à hauteur des yeux. Le plateau doit tourner mais ne pas osciller. Évitez les arêtes, les rebords, les points en relief et toute zone où vous risqueriez de passer facilement au travers des couches de peinture.

NOTE: Le ponçage à la ponceuse circulaire exige une certaine pratique et du papier abrasif de très bonne qualité. Vernissez à nouveau puis poncez au grain 400 ou 500 à l'eau avant d'appliquer le vernis définitif.

POUR MINI FLAKES ET ULTRA MINI FLAKES:

Poncez et finissez selon les méthodes habituelles. **Voir la fiche technique "Ponçage et Finition".**

F, MF, UMF FLAKES

6. POLISSAGE

Attendre le durcissement complet avant de polir, habituellement 30 jours minimum (à la température de 20°C). Lorsque le vernis sèche, il se rétracte autour des Flakes et si vous polissez trop tôt, vous devrez recommencer le polissage lorsque le vernis aura totalement durci. Dans les mois hivernaux, le durcissement total peut prendre de 60 à 90 jours, même plus. Si possible, laissez la peinture durcir à la chaleur du soleil. Commencez à poncer au grain 600 si la surface est rugueuse, puis continuez au grain 1200 à 2000. Polissez avec une lustreuse tournant à 1450 tr/min et un polish fin, coupé avec de l'eau. Changez le coussinet à chaque changement de finesse de polish. Finissez le polissage avec un polish de type Meguires n°1, puis 2, 3, 5 & 9 (ou autre produit équivalent). Après 60 jours, le véhicule peut être lustré. **Voir la fiche technique "Ponçage et Finition".**

PRUDENCE

Lire les consignes et avertissements sur les fiches techniques et les étiquettes des emballages. La protection des yeux et le port d'un masque respiratoire sont indispensables. Le polyester tombe en poussière et ne présente aucun risque dans sa forme sèche, par contre, lorsqu'il est pulvérisé, il peut pénétrer dans les yeux, le nez, la gorge ou les poumons si une protection adéquate n'est pas portée.

CARACTERISTIQUES

Réf.	Designation	Taille (pouces)	Forme	Pistolet Ø buse mini. (mm)	Proportions (*)	
					Fond sombre	Fond clair
F-14	Rainbo	1/64	Hexagonale	1,8	4 à 12	12
F-15	Silver	1/64	Hexagonale	1,8	4 à 12	12
F-16	Lite Gold	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-17	Dark Gold	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-18	Orange	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-19	Apricot	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-20	Red	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-21	Fuschia	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-22	Royal Blue	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-23	Green	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-24	Abalone	1/64	Hexagonale	1,8	4 à 12	12
F-25	Smoke	1/128	Rectangulaire	1,5	1 à 3	3
F-28	Kamen Blue	1/64	Hexagonal	1,8	3 à 9	9
F-31	Rich Gold	1/64	Hexagonal	1,8	3 à 9	9
F-32	Fireball	1/64	Hexagonal	1,8	3 à 9	9
F-33	Fine Rainbo	1/128	Hexagonal	1,5	1 à 3	3
F-34	Pink Rose	1/64	Hexagonal	1,8	3 à 9	9
F-61	Mini Kamen Blue	1/128	Hexagonal	1,5	1 à 3	3
F-64	Mini Rich Gold	1/128	Hexagonal	1,5	1 à 3	3
F-65	Mini Fireball	1/128	Hexagonal	1,5	1 à 3	3
F-66	Mini Pink Rose	1/128	Hexagonal	1,5	1 à 3	3
F-70	Red Gold Trans.	1/166	Carrée	1,5	1 à 3	3
F-71	Green Gold Trans.	1/166	Carrée	1,5	1 à 3	3
F-72	Blue Green Trans.	1/166	Carrée	1,5	1 à 3	3
F-73	Violet Red Trans.	1/166	Carrée	1,5	1 à 3	3
MF-01	Gold Mini Flake	1/250	Rectangulaire	1,4	1 à 3	3
MF-02	Silver Mini Flake	1/250	Carrée	1,4	1 à 3	3
UMF-01	Ultra Gold Mini	1/500	Carrée	1,3	1 à 3	3
UMF-02	Ultra Silver Mini	1/500	Carrée	1,3	1 à 3	3
UMF-03	Ultra Rainbo Mini	1/256	Carrée	1,4	1 à 3	3
UMF-04	Ultra Rainbo Mini	1/500	Carrée	1,3	1 à 3	3

(*) Nombre de cuillères à soupe de flakes à mélanger dans 1 litre de vernis prêt à être pulvérisé.

- 1 cuillère à soupe = 15 ml.